

SUMAR

VIAȚA CUVINTELOR

PÂRVU BOERESCU, Dificultăți ale etimologiei limbii române: <i>a arăta, arătare, arătos</i>	3
HELGA BOGDAN-OPREA, Un caz de etimologie multiplă: <i>procuror</i>	18
VICTOR CELAC, <i>De profundis clamaui ad te, Domine ! – Din adâncuri am strigat către tine, Doamne</i>	21
IULIA MĂRGĂRIT, Note lexical-etimologice.....	24

DISCUȚII

SERGIU PAVLICENCO, <i>Viitorul european al limbii române</i>	39
--	----

ANTROPONIMIE ȘI TOPONIMIE

EMANUELA DIMA, Aspecte ale transferului apelativelor cu semantică pastorală în antroponimie.....	45
ECATERINA MIHĂILĂ, Interdisciplinaritatea toponimiei. Cu privire la <i>Toponimia Moldovei în (cca 1395-1789)</i> de Dragoș Moldovanu.....	57
ADRIAN REZEANU, Dicționar al toponimiei urbane românești.....	66

ROMÂNA ÎN AFARA ȚĂRII

Cuvânt-înainte (Marius Sala).....	77
PETAR ATANASOV (Marius Sala).....	78
MARTINE COENE, WALTER DE MULDER, PATRICK DENDALE, YVES D'HULST (eds.), <i>Traiani Augusti Vestigia Pressa Sequamur. Studia linguistica in honorem Liliane Tasmowski</i> , Padova, Unipress, 2000, 849 p. (Nicoleta Petuhov).....	79

RECENZII ȘI NOTE BIBLIOGRAFICE

Sextil Pușcariu (1877-1948). *Bibliografie* de ELISABETA FAICIUC. Ed. a doua revizuită și adăugită, Cluj-Napoca, Editura Clusium, Editura Muzeului Limbii Române, 2000, 386 p. (Alina-Andreea Băileșteanu); IOAN IOSEP, *Toponomastică geografică*, Suceava, Editura Universității „Ștefan cel Mare”, 2003, 46 p. (Adrian Rezeanu); PETRU ZUGUN, *Cuvântul – Studiu gramatical*, Iași, Editura Universității „Al. Ioan Cuza”, 2003, 210 p. (Cătălina Mărănduc); DRAGOȘ MOLDOVANU (coordonator), *Tezaurul toponimic al României, Moldova*, vol. I, partea a 3-a, *Toponimia Moldovei în documente scrise în limbi străine (exclusiv*

slavona) (1332-1850), Iași, Editura Universității „Al. Ioan Cuza”, 2004, 244 + XV p. (Maria Dobre); CAMELIA STAN, *Categoria cazului*, București, Editura Universității din București, 2005, 260 p. (Carolina Păpușoi); ANATOL EREMIA, *Dicționar explicativ și etimologic de termeni geografici*, Chișinău, Editura „Știința” 2006, 235 p. (Maria Dobre); MIHAELA POPESCU, *Lexic, comunicare, stilistică. Teorie, teste, rezolvări*, București, Editura All, 2006 141 p. (Melania Bădic).....

83

SEMNALĂRI

DUMITRU IRIMIA (coord.), *Dicționarul limbajului poetic eminescian. Concordanțele poeziilor antume*, Volum editat de Memorialul Ipotești –Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu”, Botoșani, Editura Axa, 2002, vol. I-II, 530 p. + 522 p. (Melania Bădic); DUMITRU IRIMIA (coord.), *Dicționarul limbajului poetic eminescian. Concordanțele poeziilor postume*, Iași, Editura Universității „Al. Ioan Cuza”, 2006, vol. I-IV, 534 p. + 704 p. + 660 p. + 484 p. (Mihaela Popescu); MARIUS MACARIE, DAN DRĂGOI, *Ler Sfântă Mărie. Colinde de pe Văile Țibleșului*, tipărită cu binecuvântarea Înalt Preasfinției Sale Bartolomeu, Arhiepiscop al Vadului, Feleacului și Clujului, Cluj-Napoca, Editura Renașterea, 2005, 544 p.; GHEORGHE MIHĂILĂ, *Scriitori și filologi români (secolele XVI-XX)*. București, Editura Academiei Române, 2005, 529 p.; ION SOARE, *Documente slavo-române păstrate în arhivele din Oltenia*. Ediție de texte, studiu paleografic și lingvistic, ediția a II-a. Cuvânt înainte: acad. G. Mihăilă, Râmnicu-Vâlcea, Editura Conphys, 2005, 286 p.; DUMITRU BUDALA, MARIA STERP, *Ultimii păstori. Sibiu*, Editura Astra Museum, 2006, 215 p.; OLIMPIA MITRIC, *Manuscrise românești din Moldova. Catalog*, vol. I. Prefață de prof. dr. Gabriel Ștrempel, Iași, Editura Junimea, 2006, 529 p., ROMANIȚA IOVANOVICI, *Graiurile oltenești din Banatul de sud. Aspecte fonetice și morfosintactice*, Panciova, Editura Libertatea, 2006, 138 p. (Cristina-Ioana Dima); PETRU CARAMAN, *Vechiul cântec popular ucrainean despre Ștefan Voievod*, Iași, Editura Universității „Al. Ioan Cuza”, 2005, 377 p.; PETRU CARAMAN, *Kochanowski – Dosoftei, Psaltirea în versuri*, Iași, Editura Trinitas, 2005, 270 p.; *Limba română – adevărata mea patrie*, antologie filologică întocmită și prefațată de ANATOL CIOBANU, Chișinău, Editura Litera Internațional, 2005, 992 p. (Marius Mazilu); *George Voica – poet al metaforei*, Râmnicu-Vâlcea, Editura Almarom, 2005, 113 p.; REMUS CREȚAN, *Dicționar toponimic și geografico-istoric al localităților din județul Timiș*, vol. I, *Etnie, evoluție istorică și stratificare oiconomică*, Timișoara, Editura Universității de Vest, 2006, 176 p.; VICTOR VIȘINESCU, *Stilistica presei*, București, Editura Victor, 2003, 288 p. (Mihaela Moldoveanu)

99