

Documente, literatură, anchete etnografice și dialectale.

CĂMAȘA ÎN EMOȚIILE POPORULUI ROMÂN

Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan-Alexandru Rosetti”*,

17-18 septembrie 2026



* Sala de consiliu „Alexandru Rosetti” (sesiuni științifice)
Sala de consiliu „Iorgu Iordan” (pauze de cafea și pauze de prânz)

joi, 17 septembrie 2026

10.00-10.30 Deschiderea conferinței

Vorbitori:

Acad. Gheorghe Chivu (Academia Română, Secția de Filologie și Literatură)

Prof. univ dr. habil. Adina Dragomirescu (Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan-Alexandru Rosetti”, București – Facultatea de Litere, Universitatea din București)

10.30-11.30 CONFERINȚĂ PLENARĂ:

Dana-Mihaela Zamfir, Daniela Răuțu, Mihaela Mariana Morcov (Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan-Alexandru Rosetti”, București), **Veronica Ana Vlasin** (Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu”, Cluj-Napoca)

CUVÂNTUL TEAVĂ (DE DEPĂNAT FIRE) ȘI PROBLEMA

CONSONANTIZĂRII LUI u ÎN ÎNȚĂL DE SILABĂ ÎN LIMBA ROMÂNĂ

11.30-12.00 pauză de cafea

SECȚIUNEA I

CUVINTE TESUTE. LEXIC, TERMINOLOGIE ȘI MEMORIE LINGVISTICĂ

Moderator: Cristian Moroianu

12.00-12.30 Alin Mihai Gherman (Universitatea „1 Decembrie 1918”, Alba Iulia), *Termeni pentru vestimentație și podoabe în Dictiones Latinæ cum Valachica interpretation și în Lexicon compendiarium Latino-Valachicum*

12.30-13.00 Mihaela Marin (Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan-Alexandru Rosetti”, București), *Un termen din fondul autohton al limbii române: traistă*

13.30.14.00 Ana Ursescu (cercetător independent), *Reconstituirea cromaticii textilelor tradiționale – provocări lingvistice*

14.00-14.30 Ana Borbély (Centrul Ungar de Cercetări Lingvistice din Budapesta), „*Cânepa sămănând ... k'imeșe pă iel luând*” – cuvinte magice și memorabile la românii din Ungaria

14.30-16.00 MASA DE PRÂNZ

16.00-16.30 Lansare de carte. Lucrări de dialectologie ale institutelor „Iorgu Iordan-Alexandru Rosetti” din București și „Sextil Pușcariu” din Cuj-Napoca (prezintă Dana-Mihaela Zamfir, Veronica Ana Vlasin)

SECȚIUNEA A II-A

ISTORII CUSUTE. CĂMAȘA ȘI VEȘMÂNTUL ÎN ȚESĂTURA SOCIETĂȚII

Moderator: Oana Nicoleta Rizescu

16.30-17.00 Lia Brad Chisacof (Institutul de Studii Sud-Est-Europene, București), *De la însemn princiar la obiect râvnit: ia românească în context britanic*

17.00-17.30 Alexandru Istrate (Institutul de Istorie „A. D. Xenopol”, Iași), *Menționarea veșmintelor în testamentele modernității românești. Semnificațiile și mizele unor gesturi aparent insignifiante*

17.30-18.00 Ramona Caramelea (Institutul de Istoria Artei „G. Oprescu”, București), *Pe firele filantropiei. Textilele ca domeniu de intervenție feminină la începutul secolului XX*

Vineri, 18 septembrie 2026

SECȚIUNEA A III-A

DIN FIR ȘI SEMN. MEȘTEȘUG, PATRIMONIU ȘI REVALORIFICAREA TRADIȚIILOR

Moderator: Veronica Ana Vlasin

10.00-10.30 Adriana Iordache (cercetător independent), *Cămășile românești cu decoruri țesute: între uitare, prejudecată și redescoperire*

10.30-11.00 Luminița Scafa (master în etnologie, antropologie culturală și folclor, Universitatea din București), *Forma și funcția unei cămăși de tezaur: perspective de redescoperire a patrimoniului cultural*

11.00-11.30 Nicoleta Petrescu Constantin (Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti”, București), *Ornamentica cusută pe cămășile țărănești aflate în patrimoniul Muzeului Național al Satului „Dimitrie Gusti”. Simbolică etno-religioasă*

11.30-12.00 Pauză de cafea

SECȚIUNEA A IV-A

DE LA VEȘMÂNT LA VALORI CULTURALE:

RITUAL, DATINI, RÂNDUIELI ȘI FORME DE TRANSMITERE

Moderator: Lia Brad Chisacof

12.00-12.30 Narcisa Știucă (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Cămăși și rituri de trecere*

13.00-13.30 Oana Nicoleta Rizescu (Institutul de Istorie „Nicolae Iorga”, București), *Cămașa miresei între ritual și probă. Despre cultura materială a onoarei în tradiția românească și contextul european (secolele XVII–XIX)*

13.30-14.00 Georgeta-Maria Roman (student, Universitatea „Lucian Blaga”, Sibiu), *De la piesă de port la obiect ritual: năframa cu margine „galbină” din Blăjel, jud. Sibiu*

14.00-15.30 MASA DE PRÂNZ

15.30-16.00 Camelia Călin (Muzeul Viticulturii și Pomiculturii, Golești), *„Cămașa, fie cât dă supsire, acoperă rușinea”*. Coduri vestimentare, semnificații și funcții sociale în operele lui Dinicu și Iordache Golescu

16.00-16.30 Camelia Zavarache (Institutul de Istorie „Nicolae Iorga”, București), *Cultură arhaică și identitate națională: Cusături și cămăși în școlile primare din România interbelică*

16.30-17.30 CĂMAȘA ÎN EMOȚIILE POPORULUI ROMÂN. EXPOZIȚIE DE FOTOGRAFII din Arhiva Departamentului de Dialectologie și Sociolingvistică al Institutului de Lingvistică „Iorgu Iordan-Alexandru Rosetti”. Prezintă Maria Marin, Daniela Răuțu, Marinela Bota